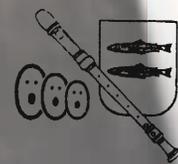




60 Jahre  
Städtische  
Sing- und  
Musikschule  
Forchheim



## Inhaltsverzeichnis

Grußwort des Präsidenten des Verbandes Bayerischer Sing- und Musikschulen e.V.		Jugend musiziert	12
Grußwort des Oberbürgermeisters	1	Jedem Kind ein Instrument	15
Grußwort des Musikschulleiters	2	Veranstaltungen	16
Grußwort des Fördervereins	3	Qualitätsmerkmale	19
Rückblick	4	Impressum	20
Musikschullehrer und Ihre Fächer	6	Die Streich- und Zupfinstrumentenmacher-Innung Erlangen	22
Hitliste der Fächer	10	Ausstellung „Vision Bubenreuthum“	24
	11		

## Städtische Sing- und Musikschule Forchheim

Mitglied im Verband deutscher Musikschulen e.V. (VdM)



Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e.V. (VBSM)



### Träger:

Stadt Forchheim, Amt für Jugend, Bildung, Sport und Soziales  
Schulstraße 2, 91301 Forchheim

### Musikschulleitung:

Dr. Eberhard Wilhelm

### Anschrift:

Wallstr. 17, 91301 Forchheim

**Verwaltung:** Stadt Forchheim,  
Amt für Jugend, Bildung, Sport und Soziales

Schulstr. 2, 91301 Forchheim

Tel.: +49 (0) 9191 714 269

Fax: +49 (0) 9191 714 11269

E-Mail: [musikschule@forchheim.de](mailto:musikschule@forchheim.de)

Internet: [www.forchheim.de/musikschule](http://www.forchheim.de/musikschule)

### Öffnungszeiten der Verwaltung:

Montag - Mittwoch	08:00 - 12:00 Uhr und 14:00 - 16:00 Uhr
Donnerstag	08:00 - 12:00 Uhr und 14:00 - 17:00 Uhr
Freitag	08:00 - 12:00 Uhr

### Bankverbindung:

Sparkasse Forchheim  
BLZ 763 510 40, Kontonummer 59

### Öffnungszeiten

**Montag bis Freitag**

9.30 - 12.30 und  
14.30 - 18.00 Uhr

**Samstag**

9.30 - 13.00 Uhr

**E-Mail**

[Musik-bartl@online.de](mailto:Musik-bartl@online.de)

Bei Bestellungen per E-Mail bitte unbedingt Namen und Telefonnummer angeben. Der Auftragseingang wird per E-Mail bestätigt, das Eintreffen des bestellten Artikels auf Wunsch telefonisch oder per E-Mail.

**Musikinstrumente, Noten  
und Zubehör**

**Musik Bartl**  
Inh. Bernhard Wilhelm



Bürgerhofstr. 10  
91301 Forchheim

Tel. 09191 2456



Das Musikfachgeschäft Musik Bartl existiert seit 1928. Im August 2001 wurde es durch Bernhard Wilhelm von Frau Bartl übernommen.

Weiterhin bleibt das Ziel, annähernd ein Vollsortiment auf kleinstem Raum zur Verfügung zu stellen, welches im Notenbereich von alter Musik bis in den Metal- und Popbereich, bei den Instrumenten von der Maultrommel über die E-Gitarre bis zum Digitalpiano reicht. Natürlich findet der Kunde auch sämtliches Zubehör für Saiten-, Blas-, Tasten- und Schlaginstrumente. Aufgrund der ungeheuren Vielfalt, insbesondere an internationalen Noten aber auch an Instrumenten und Zubehör, werden Artikel, die nicht vorrätig sind, gerne bestellt.

## Grußwort zum 60-jährigen Bestehen der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim

Musik tut dem Menschen gut, sie tut dem einzelnen Menschen gut und sie tut der Gesellschaft gut – das wissen Eltern, Pädagogen, Vertreter der Wirtschaft, Verantwortliche in der Politik und das wissen die Musiker selbst. In der öffentlichen Musikschule geht es darum, mit Freude am Lernen gemeinsam zu singen und zu musizieren, Musikkultur zu pflegen und weiterzugeben. Während der langjährigen Ausbildung an einer Musikschule können sich bei Schülerinnen und Schülern Schlüsselqualifikationen ausprägen, die heutzutage in fast jeder beruflichen Tätigkeit eine wichtige Rolle spielen und die man nicht früh genug spielerisch erproben kann. Musikschulen garantieren musikalische Breitenförderung zu erschwinglichen Gebühren, die der Musikunterricht in allgemein bildenden Schulen oder andernorts zu leisten nicht imstande sein kann. Musikschulen bringen überdies Farbe ins Kulturleben der rund 850 Gemeinden und Städte, wo Musikschulangebote zur Verfügung stehen. So wird deutlich, dass musikalische Bildung Zukunftsinvestition und lohnende Verpflichtung ist.

Dass das musikalische Tun nicht in erster Linie von der Leistungsfähigkeit des elterlichen Geldbeutels abhängt, sondern mehr ins Zentrum des Anforderungskataloges an junge Menschen gerückt werden kann, bedarf es des gemeinsamen Einsatzes und der gemeinsamen Anstrengung aller Beteiligten. Es ist verständlich, wenn in einer schwierigen Finanzsituation die Bäume nicht in den Himmel wachsen können, doch gerade deshalb sind die Verantwortlichen gefordert, die Prioritäten mit Weitblick zu setzen. Der Bayerische Ministerpräsident Horst Seehofer hat in diesem Zusammenhang anlässlich der Jahresversammlung des Bayerischen Landkreistages gefordert: „Wir müssen für die Kinder sparen, nicht an ihnen!“

Die Stadt Forchheim steht für 60 Jahre zuverlässige Absicherung ihrer kommunalen Bildungseinrichtung. Stellvertretend für die vielen Helferinnen und Helfer bedanke ich mich bei Oberbürgermeister



Franz Stumpf und schließe dabei den Stadtrat und die Verwaltung ausdrücklich mit ein.

Mit mehr als 400 Schülerinnen und Schülern und über 40 Veranstaltungen jährlich ist die Städtische Sing- und Musikschule Forchheim fest im regionalen Kultur- und Bildungsgeschehen verankert. Dank gebührt den engagierten Lehrkräften um Musikschulleiter Dr. Eberhard Wilhelm– sie leisten mit einer hervorragenden fachlichen Qualifikation und hohem persönlichen Einsatz eine vorbildliche Arbeit. Schließlich gilt besonderer Dank den Eltern, die dieser Musikschule aus guten Gründen ihre Kinder anvertrauen und dafür oft manch anderen Verzicht leisten.

Ich gratuliere zum 60. Jubiläum und übermittle meine besten Wünsche für viele weitere Jahre wertvoller Erziehung und Begegnung mit Musik.

Landrat Martin Bayerstorfer  
Präsident des Verbandes Bayerischer Sing- und Musikschulen e.V.

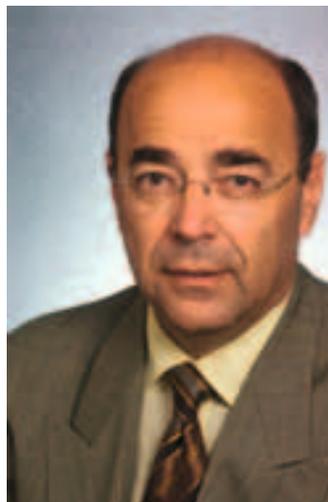
## Grußwort des Oberbürgermeisters

Die Städtische Sing- und Musikschule Forchheim kann in diesem Jahr auf 60 Jahre musisch-pädagogisches Wirken zurückblicken.

Doch das Entstehen dieser Einrichtung im Jahr 1951 war eigentlich eine Wiedergründung, da bereits 1929 eine „Singschule“ ins Leben gerufen wurde, die danach mit Lied- und Chorkonzerten regelmäßig an die Öffentlichkeit trat.

Sechs Jahre nach Ende des 2. Weltkrieges gründete Ludwig Zahn in Forchheim eine Zweiganstalt des Singschulwerkes der Regierung von Oberfranken, die unter „pfleglicher Betreuung“ der Kommune stand. Neben der damaligen Zentralschule waren die Räumlichkeiten bereits in der Martinschule untergebracht, die allerdings noch „Mädchenschule“ war und auch so genannt wurde. In den sechs Jahrzehnten ihres Bestehens hat sich die Sing- und Musikschule inner- und ausserhalb Forchheims einen ausgezeichneten Ruf erworben, wie Zahl und Herkunft ihrer Belegungen beweisen.

Sie erfüllt mit der musikalischen Unterrichtung von über 400 Schülern und Schülerinnen einen wichtigen Auftrag in kultureller und sozialer Hinsicht. Gerade in der heutigen mediengeprägten Zeit ist es wichtig, Kinder zum aktiven Musizieren und Singen anzuregen und sie damit in der Entwicklung ihrer Gesamtpersönlichkeit zu fördern. Die Städtische Sing- und Musikschule leistet auch wichtige, präventive Jugendarbeit, da sie den Kindern und Jugendlichen ein sinnvolles Freizeitangebot bietet. Das musische Talent so manchen Schülers wurde hier bereits entdeckt und gefördert und führte nicht selten zu großen Erfolgen auch im überregionalen Bereich. Zu verdanken ist dies den ausgezeichneten Musiklehrern und -lehrerinnen, die sich unermüdlich und mit viel Engagement um die musikalische Erziehung ihrer Schüler kümmern.



Die Veranstaltungen zum Jubiläumsjahr spiegeln in eindrucksvoller Weise das gesamte Arbeitsspektrum unserer Musikschule, das unter Regie von Dr. Eberhard Wilhelm eine wohlthuende Balance zwischen musikpädagogischen Auftrag und kultureller Auswirkung wahr.

Dafür möchte ich der Schulleitung und den Lehrkräften meinen tiefempfundenen Dank aussprechen.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Franz Stumpf'.

Franz Stumpf  
Oberbürgermeister

## Grußwort des Musikschulleiters

Erste Grundlagen für die heuer 60 Jahre alt werdende Institution wurden schon vor über 80 Jahren mit einer Städtischen Singschule von 1929 bis 1934 gelegt. In den 60 Jahren seit ihrer Wiedegründung 1951 hat sich die Städtische Sing- und Musikschule zunächst mit Gründer Ludwig Zahn, ab 1966 mit Franz-Josef Saam und seit 2001 mit meiner Person als Leiter einen festen Platz im kulturellen Leben der Stadt erobert. Regelmäßige Konzerte und viele zusätzliche Auftritte gehören fest zur musikalischen Szene Forchheims. Insbesondere die Ensembles, von Blockflöten bis zur Rockband „Shadow Dancer“ leisten hier einen herausragenden Beitrag.

Leider ist die Geschichte nicht ohne Trübungen: immer wieder steht das leidige Thema Finanzen auf dem Tapet. Es ist zu wünschen, dass die Einsicht, dass es sich bei jedem Cent, der in die Musikschule investiert wird um gut angelegtes Geld handelt, ihren Weg noch tiefer in das Bewusstsein der Verantwortlichen findet.

Ich wünsche der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim ein noch langes Bestehen und Gedeihen zum Wohle der Bevölkerung und insbesondere der Jugend. Meine Kollegen und ich werden unseren Beitrag dazu leisten.



*E. Wilhelm*

Dr. Eberhard Wilhelm  
Musikschulleiter

## Grußwort des Fördervereins

Unsere Städtische Sing- und Musikschule Forchheim besteht seit 60 Jahren. Oberlehrer Ludwig Zahn hat sie 1951 nach dem Vorbild des Augsburgers Albert-Greiner-Singschulwerkes gegründet. In den Mittelpunkt stellte er die Pflege der Kinderstimme. 1966 wurde ich sein Nachfolger in der Leitung der Forchheimer Singschule. Mit der gesellschaftlichen Entwicklung und dem wachsenden Wohlstand trat das Singen (leider) immer mehr in den Hintergrund zugunsten einer aufstrebenden Instrumentalausbildung und -förderung. Damit änderte sich u.a. auch der Name. Sie hieß von nun an Städtische Sing- und Musikschule Forchheim. Durch das sehr breite Fächerangebot fand die Schule einen großen Zuspruch. Die Zahl der Schüler und Lehrer wie auch der erbrachten und benötigten Finanzmittel stieg an. 2001 gab ich nach 35 Jahren aus Altersgründen die Schulleitung ab. Die Stadt Forchheim bestellte den langjährigen Musiklehrer Dr. Eberhard Wilhelm zum Leiter.

Um die Schule ideell und finanziell zu unterstützen, gründete man 2005 auf Initiative von Musikschulleiter, Lehrkräften und Eltern den „Förderverein der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim“ mit dem Vorsitzenden Wolfgang Mevenkamp, den ich 2009 ablöste.

Wir gratulieren unserer Städtischen Sing- und Musikschule zum Jubiläum.

In vielen Konzerten und Vorspielen hat sie seither bewiesen, wie wertvoll und bedeutsam sie ihre Aufgabe als kulturelle Einrichtung der Stadt Forchheim erfüllt. Damit leistet sie einen wichtigen Beitrag zur musikalischen und persönlichen Erziehung und Entwicklung von Kindern und Jugendlichen.



So wünschen wir der Schule weiterhin eine segensreiche Entfaltung zum Wohle aller musizierenden Schülerinnen und Schüler.

Franz-Josef Saam

1. Vorsitzender des Fördervereins der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim

## Branchenverzeichnis

Liebe Leser! Hier finden Sie eine wertvolle Einkaufshilfe, einen Querschnitt leistungsfähiger Betriebe aus Handel, Gewerbe und Industrie, alphabetisch geordnet. Alle diese Betriebe haben die kostenlose Verteilung Ihrer Broschüre ermöglicht. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter [www.alles-deutschland.de](http://www.alles-deutschland.de)

Bank	14	Landkreis Forchheim	9
Bauingenieur	18	Montessori-Schule	17
Baustoffe	11	Mundstücke	17
Bogenbauer	U3	Musikgeschäft	13, U2
Bogenbaumeister	U3	Musikinstrumente	23, U2
Bogenmachermeister	U3	Pfalzmuseum	10
Celli	21	Pflegezentrum	15
Contrabässe	21	Schenken	5
Fenster	5	Sparkasse	13
Geigenbau	21, 23	Spedition	18
Geigenbauer	9, 21, 23, U3	Stege	23
Geigenbaumeister	23, U3	Stegmacher	U3
Gitarrenbauer-Meister	5	Streichbögen	23
Holzblasinstrumente	13, 17	Streichinstrumente	9, 18, 21, 23, U3
Klarinetten	17	Türen	5
Kochen-Tafeln	5	Volkshochschule	9
Königsbad	10		
Konzertgitarre	23		

U= Umschlagseite

### Fenster - Türen - Beschattung

**Energiesparpaket**  
3-fach-Glas  
„warme Kante“



*Color your Life*



Gib Deinem Leben Farbe...

**Für Sie „live“ über 100 Ausstellungsstücke gleich an der Autobahnausfahrt Forchheim Nord.**  
**Montag - Freitag 8 - 12 Uhr, 13 - 18 Uhr, Samstag 9 - 12 Uhr**

**Bauelemente GmbH**  
**KRAUS & VASOLD**

91301 Forchheim • Bügstraße 89 • Tel. 09191 7061-0

Wir bedanken uns bei den Firmen  
die uns unterstützt haben,

Zupfstrumenmachermeister

Gitarren  
&  
Zithern

Instrumente aus Meisterhand

gitarren&zithern

**wolfgangteller**

Zupfstrumenmachermeister

Dortstraße 26 • 91077 Neunkirchen a. Br. - Großebach  
Tel.: 0 91 34 / 50 79 • Fax: 0 91 34 / 40 79

# Prechtel

Kochen Tafeln Schenken

[www.prechtel-gmbh.de](http://www.prechtel-gmbh.de)

## Rückblick

### 1929 – 1934

Erste Singschule nach einstimmigem Stadtratsbeschluss.

### 1951

Hauptlehrer Ludwig Zahn gründet die Städtische Singschule, unterstützt von Bezirksschulrat Karl Gillitzer und dem 1950 in Bamberg gegründeten Singschulwerk der Regierung von Oberfranken. Sie wird in der Zentralschule (Ritter-von-Traitteur-Schule) untergebracht. Am 29. März 1951 tritt die erste Satzung in Kraft.

### 1951/1952

105 Singschüler in drei Singklassen führen den ersten „Junggesang“ im Rathaussaal auf. Die Singschule wächst stetig an Schülern und Lehrkräften. Zum jeweiligen Jahresabschluss gibt es ein großes Konzert im Kolpingsaal.

### 1966

Ludwig Zahn tritt in den Ruhestand. Im überfüllten Kolpingsaal singen 218 Kinder zum letzten Mal mit Ihrem Singschulleiter. Zum Nachfolger wird Franz-Josef Saam von Oberbürgermeister Karl-Heinz Ritter von Traitteur zum neuen Schulleiter ernannt.

### 1967

Die Singklassen werden umgewandelt in Flötensingklassen.

### 1969

Unterrichtsangebote: Singklasse, Flöten-, Melodica- und Orffsingklassen.  
Der „Klingende Elternabend“ löst den „Junggesang“ ab.

### 1970

Die Städtische Singschule Forchheim wird in den Verband deutscher Musikschulen aufgenommen und gestaltet Aufbau und Unterricht nach dem Strukturplan des VdM.

### 1974

Hauptfachangebote: Blockflöte, Gitarre, Klarinette, Klavier, Querflöte, Trompete, Violine, Violoncello

### 1977

Neue Fächer im Angebot: Musikalische Früherziehung und Sologesang  
Franz-Josef Saam ruft die jährlich stattfindende Musikwoche auf der Burg Feuerstein ins Leben, die Musikurse und -freizeit anbietet. Träger ist das Katholische Bildungswerk im Landkreis Forchheim e.V. in Zusammenarbeit mit der Städtischen Singschule Forchheim, der Katholischen Landvolkshochschule und dem Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen.  
Das Angebot Singen, Instrumentalspiel (Blockflöte, Gitarre, Orffsches Schlagwerk) und Tanzen ziehen Teilnehmer aus ganz Bayern und darüber hinaus an. Das Konzept ist so erfolgreich, dass in diesem Jahr die Musikwoche zum 35. Mal stattfindet.

### 1978

Im Rahmen der Städtepartnerschaft Forchheim – Le Perreux/ Frankreich entwickelt sich ein Austausch der Musikschulen beider Städte. Schüler und Lehrkräfte der Musikschule Le Perreux sind 1978, 1982 und 1986 zu Gast bei Forchheimer Schülerfamilien und konzertieren im Rathaussaal. 1980 und 1984 erwidert die Forchheimer Musikschule den Besuch und tritt in Le Perreux auf.

1979

Die Singschule wird umbenannt in Städtische Sing- und Musikschule Forchheim.

1982

Die Feier zum 25jährigen Dienstjubiläum von Oberbürgermeister Karl-Heinz Ritter von Traitteur mit Ministerpräsident Franz Josef Strauß als Festredner wird von Singklasse, Chor und einem Instrumentalensemble umrahmt.

1983 – 1988

Das Sing- und Musikschulwerk Oberfranken veranstaltet Gemeinschaftskonzerte der Musikschulen Bamberg, Ebermannstadt, Forchheim und Strullendorf. 1983 und 1987 in der Jahnhalle Forchheim, 1988 im Auditorium Maximum der Universität Bamberg.

1984

Beim Bayerischen Musikschultag in Bamberg wirken Singklasse, Spielkreis und Chor der Musikschule beim Konzert mit und gestalten ausserdem einen „Fränkischen Abend“ mit Mundart, Liedern und Volkstanz. Besonderes Schmankerl dabei: die „Oberhaader Wallfahrt“.

Sendung des Bayerischen Rundfunks zum Martinstag mit Erich Arneht, dem Chor der Martinschule und dem Spielkreis der Musikschule unter der Leitung von Franz-Josef Saam.

1986

Rundfunksendung „Viva la Musica“: Musikalischer Bilderbogen der Stadt Forchheim und des schwäbischen Marktes Jettingen-Scheppach. Von der Musikschule wirken mit: Kinder der Musikalischen Früherziehung, der Sing- und Orffspielkreis und Instrumentalensembles.

1988

Blockflötenspielkreis der Musikschule beteiligt sich an der Veranstaltung des Bayerischen Verbandes für Heimatpflege „Fastenzeit, Karwoche, Ostern in Franken“ in Bayreuth.

1989

Zum ersten Mal veranstaltet die Musikschule den dann jährlich stattfindenden **TAG DER OFFENEN TÜR**.  
Lehrerkonzert im Rathaussaal: Es musizieren Norbert Lodes (Trompete), Dr. Eberhard Wilhelm und Günter Zollfrank (Gitarre), Robert Bauer und Annerose Peter-Leisterer (Violine), Emmerich Musenbichler (Klavier), Josef Gentil (Klarinette).

1990

Der Blockflötenspielkreis der Musikschule tritt bei der „Musikschulnacht“ in Kempten auf.

1991

Großes Festkonzert in der Jahnhalle zum 40jährigen Jubiläum der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim.

1992

Aus einem Gelegenheitschor anlässlich der Hochzeit eines Musiklehrers entsteht ein neuer Kammerchor, das „Forchheimer Vokalensemble“ unter der Leitung von Franz-Josef Saam.  
Lehrerkonzert in der Kulturscheune im Krottental mit Luidgard Schmidmeier (Flöte), Robert Bauer (Violine), Martin Lang (Violoncello), Dr. Eberhard Wilhelm (Gitarre).

1993

16. Bayerischer Musikschultag in Hof: Forchheimer Musikschüler musizieren auf Plätzen und in sozialen Einrichtungen. Das Forchheimer Vokalensemble tritt beim Chorkonzert Oberfränkischer Musikschulen auf.

## Rückblick

1995

Zum ersten Mal: „Sommerserenade“ des Forchheimer Vokalensembles mit Instrumentalgruppen als alternatives Kulturprogramm am Annafestsonntag. Wegen des guten Erfolgs wird sie eine ständige Einrichtung.

1997

Schüler der Musikschule wirken bei der musikalischen Gestaltung der Einweihungsfeier des Anbaus der Martinschule mit. Im Unterrichtsangebot werden Keyboard und E-Orgel mit aufgenommen.

1999

1. Rathauskonzert mit dem Forchheimer Vokalensemble und Forchheimer Kammerorchester unter der Leitung von Franz-Josef Saam. Gründer und Organisator des Forchheimer Kammerorchesters ist Musiklehrer Boris Kupin (Kontrabass).

2000

Das musikalische Märchen „Der kleine Stern“ wird von der Blockflötenklasse Anke Rosbigalle aufgeführt.

2001

Franz-Josef Saam tritt in den Ruhestand. Zum Nachfolger wird der langjährige Musiklehrer Dr. Eberhard Wilhelm ernannt. Anlässlich des 50jährigen Jubiläums der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim wird unter anderem das musikalische

Märchen „Das Traumfresserchen“ mit den Kindern der Musikalischen Früherziehung und Musikalischen Grundausbildung im Kolpingsaal aufgeführt.  
Gründung der Musikschulrockband „Shadow Dancer“.

2003

Neues Unterrichtsangebot: Schlagzeug

2005

Gründung des „Förderverein der Städtischen Sing- und Musikschule Forchheim“.

2007

Das Unterrichtsangebot in der Musikalischen Grundausbildung wird ausgeweitet: Gitarrensingklasse (1./2. Klasse) und Gitarrenklasse (3./4. Klasse).

2008

Teilnahme am Musikschultag in Ebermannstadt mit dem Blockflötenensemble unter der Leitung von Anke Rosbigalle und der Rockband „Shadow Dancer“ unter der Leitung von Dr. Eberhard Wilhelm.

2010

Neues Projekt „Jedem Kind ein Instrument“ an der Adalbert-Stifter-Schule in Forchheim.



*GEIGENBAU KLAUS HEFFLER*

**Geigenbau Klaus Heffler e.K.**

Trettlachstraße 6 • 91301 Forchheim

Tel.: 0049 / 9191 / 60977 • Fax: 0049 / 9191 / 14616

[www.streichinstrumente-heffler.de](http://www.streichinstrumente-heffler.de) • [info@streichinstrumente-heffler.de](mailto:info@streichinstrumente-heffler.de)



Die **vhs**   
Volkshochschulen

vhs des Landkreises Forchheim • Hornschuchallee 20 • 91301 Forchheim • Telefon 09191 86-1060

E-Mail: [kontakt@vhs-forchheim.de](mailto:kontakt@vhs-forchheim.de) • Internet: [www.vhs-forchheim.de](http://www.vhs-forchheim.de)

# Musikschullehrer und Ihre Fächer



*V.l.n.r. Vorne: Boris Kupin, Anke Rosbigalle, Dr. Eberhard Wilhelm, Eva-Maria Michaelis (ausgeschieden). Mitte: Alexander Lorenz, Ebeli Arnold, Ulrike Schuster-Jansen, Christine Schaller, Martina Heilmann. Hinten: Jürgen Hiltl, Peter Saam, Robert Bauer, Martin Lang, Christine Mönius. Es fehlen: Sigrid Lukas, Günter Zollfrank.*

Die Städtische Sing- und Musikschule Forchheim bietet qualifizierten Fachunterricht für derzeit über 400 Schüler mit 14 kompetenten und erfahrenen Musikpädagogen an.

Die musikalische Betätigung wird für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, sowohl für musikalische Einsteiger als auch Fortgeschrittene angeboten.

Der lernzielorientierte Unterricht findet nach den Rahmenlehrplänen des Verbandes deutscher Musikschulen in Gruppen- und Einzelunterricht statt.

Die Förderung besonders begabter Schüler einschließlich der Vorbereitung auf ein musikalisches Berufsstudium führte mehrfach zu großen Erfolgen beim Wettbewerb „Jugend musiziert“.



**Jetzt abtauchen!**



Königliche Badefreuden:  
Für alle. Das ganze Jahr.

KönigsBad Forchheim  
[www.koenigsbad-forchheim.de](http://www.koenigsbad-forchheim.de)

**Erlebnis-Hallenbad**  
Saunalandschaft  
Freibadpark  
Gastronomie

**Pfalzmuseum Forchheim**

Kapellenstr. 16, 91301 Forchheim  
Tel.: 09191/714-327, Fax: 09191/714-375  
E-mail: [kaiserpfalz@forchheim.de](mailto:kaiserpfalz@forchheim.de)  
Internet: [www.forchheim.de](http://www.forchheim.de)

**Öffnungszeiten:**  
Mai – Oktober: Di bis So 10 – 17 Uhr  
November – April: Mi, Do 10 – 13 Uhr,  
So 13 – 17 Uhr und nach Vereinbarung



Ebeli Arnold	<i>Querflöte, Querflötenensemble</i>
Robert Bauer	<i>Violine, Viola, Streicherensemble</i>
Martina Heilmann	<i>Klavier, Keyboard, Stimmbildung (klassisch)</i>
Jürgen Hiltl	<i>Trompete, Posaune, Horn, Tuba, Bläserensemble, Klavier, Musikalische Grundausbildung</i>
Boris Kupin	<i>Kontrabass</i>
Martin Lang	<i>Violoncello, Klavier</i>
Alexander Lorenz	<i>Schlagzeug</i>
Sigrid Lukas	<i>Musikalische Früherziehung</i>
Anke Rosbigalle	<i>Blockflöte, Blockflötenensemble</i>
Peter Saam	<i>Klarinette, Saxophon</i>
Christine Schaller	<i>Klavier, Musikalische Früherziehung</i>
Ulrike Schuster-Jansen	<i>Klavier, Keyboard</i>
Eberhard Wilhelm	<i>Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Mandoline, Rockband, Musikalische Grundausbildung, Stimmbildung (Pop)</i>
Günter Zollfrank	<i>Gitarre, E-Gitarre, E-Bass</i>

## HITLISTE DER FÄCHER

Musikalische Früherziehung	21,9 %
Musikalische Grundausbildung	19,8 %
Klavier	18,3 %
Blockflöte	10,4 %
Gitarre	8,4 %
Schlagzeug	6,5 %
Querflöte	2,9 %
Violine	2,4 %
Violoncello	2,4 %
Saxophon	1,9 %
Klarinette	1,4 %
Trompete	1,0 %
E-Gitarre	1,0 %
Keyboard	0,5 %
Stimmbildung	0,5 %
Kontrabass	0,5 %
E-Bass	0,2 %

## BAUKOMPETENZ IN FRANKEN

**BAUSTOFF UNION**

BAUSTOFF UNION GmbH & Co. KG  
 Daimlerstr. 1, 91301 Forchheim, info@bu-for.de  
 Telefon: (09191) 6506-0, Telefax: (09191) 6506-22  
[www.baustoff-union-franken.de](http://www.baustoff-union-franken.de)

## Liapor. Innovation aus Ton.



Liapor GmbH & Co. KG · Industriestr. 2 · D-91352 Hallerndorf · Tel. 09545/448-0 · [www.liapor.com](http://www.liapor.com)

## Jugend Musiziert

Der Wettbewerb „Jugend musiziert“ ermöglicht allen talentierten Musikschülerinnen und Musikschülern die Teilnahme beim Regionalwettbewerb mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb und zum Bundeswettbewerb.

Die Städtische Sing- und Musikschule Forchheim hat bisher 14 Schülerinnen und Schüler unterrichtet die an diesem Wettbewerb erfolgreich teilgenommen haben.

### Arwen Campbell, Klavier

*Lehrkraft Martina Heilmann*

2008	1. Platz Regionalwettbewerb
2011	Teilnahme Regionalwettbewerb

### Dorothee Dippold, Klavier

*Lehrkraft Valentina Stohr*

2003	4-händig mit Isabell Pyc 1. Platz Regionalwettbewerb
2005	1. Platz Regionalwettbewerb
2006	4-händig mit Eva Riechelmann 1. Platz Regionalwettbewerb
2008	2. Platz Regionalwettbewerb

### Daniela Greif, Klavier

*Lehrkraft Martina Heilmann*

2011	Teilnahme Regionalwettbewerb
------	------------------------------

### Michael Hampel, Gitarre

*Lehrkraft Dr. Eberhard Wilhelm*

1997	1. Platz Regionalwettbewerb und 1. Platz Landeswettbewerb und 3. Platz Bundeswettbewerb
1999	Kulturförderpreis des Landkreises Forchheim

### Teresa Heidel, Violine

*Lehrkraft Robert Bauer*

1990	1. Platz Regionalwettbewerb
1992	1. Platz Regionalwettbewerb und Teilnahme am Landeswettbewerb
1994	1. Platz Regionalwettbewerb
1996	1. Platz Regionalwettbewerb und 1. Platz beim Landeswettbewerb
1998	1. Platz Regionalwettbewerb und 1. Platz beim Landeswettbewerb

### Helen Holtzmann, Klavier

*Lehrkraft Albert Schmidmeier*

1999	1. Platz Regionalwettbewerb
2002	1. Platz Regionalwettbewerb Teilnahme Landeswettbewerb

### Kathrin Holtzmann, Klavier

*Lehrkraft Albert Schmidmeier*

1999	3. Platz Regionalwettbewerb
2002	1. Platz Regionalwettbewerb Teilnahme Landeswettbewerb

### Miriam Ikas, Klavier

*Lehrkraft Valentina Stohr*

2003	4-händig mit Valeria Ikas 2. Platz Regionalwettbewerb
------	--

### Valeria Ikas, Klavier

*Lehrkraft Valentina Stohr*

2003	4-händig mit Miriam Ikas 2. Platz Regionalwettbewerb
------	---



Sparkasse.  
Gut für die Region.

HOLZ  
BLÄS  
ER<sub>LANGEN</sub>

**Block- & Querflöte,  
Fagott, Klarinette  
& Saxofon**

Luitpoldstraße 3  
91054 Erlangen

Fon: 09131 / 530 15 50  
Fax: 09131 / 530 15 51

[www.holzblaeser-erlangen.de](http://www.holzblaeser-erlangen.de)

Musik-Fachgeschäft  
und Werkstatt

ÖFFNUNGSZEITEN (Mo. – Sa.)

Vormittags außer Mo. & Do.: 9.30 – 12.30 Uhr

Nachmittags außer Mo. & Sa.: 13.30 – 18.30 Uhr

 Sparkasse  
Forchheim

## Jugend Musiziert

Isabell Pyc, Klavier

Lehrkraft *Valentina Stohr*

2003

4-händig mit Dorothee Dippold

1. Platz Regionalwettbewerb

Anna Riechelmann, Klavier

Lehrkraft *Valentina Stohr*

2003

4-händig mit Eva Riechelmann

1. Platz Regionalwettbewerb und

2. Platz Landeswettbewerb

Eva Riechelmann, Klavier

Lehrkraft *Valentina Stohr*

2002

1. Platz Regionalwettbewerb

2003

4-händig mit Anna Riechelmann

1. Platz Regionalwettbewerb und

2. Platz Landeswettbewerb

2006

4-händig mit Dorothee Dippold

1. Platz Regionalwettbewerb

2008

1. Platz Regionalwettbewerb und

1. Platz Landeswettbewerb und

Teilnahme Bundeswettbewerb

„mit sehr guten Erfolg“

2010

Duo Klavier und Saxophon

1. Platz Regionalwettbewerb und

1. Platz Landeswettbewerb und

3. Platz Bundeswettbewerb



Julia Schöffner, Klavier

Lehrkraft *Valentina Stohr*

1996

1. Platz Regionalwettbewerb

1998

1. Platz Regionalwettbewerb

Franziska Schöffner, Klavier

Lehrkraft *Valentina Stohr*

1998

1. Platz Regionalwettbewerb

[www.volksbank-forchheim.de](http://www.volksbank-forchheim.de)

### MeinKonto Plus

Geschenke, Ausflüge und vieles mehr!

...das **kostenlose** Girokonto...

Volksbank Forchheim <sup>AG</sup>

**1,5 % p. a.**  
Guthabenver-  
zinsung

(bis max. 1.000 Euro; bis zum  
18. Geburtstag)

## Jedem Kind ein Instrument

Seit dem Schuljahr 2010/2011 besteht eine Zusammenarbeit mit der Adalbert-Stifter-Schule Forchheim im Rahmen des Projektes „Jedem Kind ein Instrument“.

28 Schülerinnen und Schüler erhalten Unterricht von Dr. Eberhard Wilhelm und Günter Zollfrank in Gitarre und von Jürgen Hiltl in Keyboard.

Die Instrumente mit Zubehör wurden größtenteils von der Sparkasse Forchheim gesponsert. Die Musikbücher wurden von der Initiative der Keller Mountain Blues Band und der AWO Forchheim „Herz-Klang“ gesponsert.



Auftritt Blöckflötenensemble beim Herbstkonzert.

## Pflegezentrum JahnPark in Forchheim

Urlaubspflege – Kurzzeitpflege  
Vollstationäre Pflege – Krankenhausnachsorge

Informationen unter: Telefon 09191-6250-301

BayernStift Pflegezentrum JahnPark · Henri-Dunant-Strasse 6 · 91301 Forchheim  
Verwaltung.forchheim@bayernstift.de · [www.bayernstift.de](http://www.bayernstift.de)



## Herzlich willkommen zu unseren Veranstaltungen im Jubiläumsjahr 2011

### TAG DER OFFENEN TÜR

Samstag, **02.04.2011, 14.00 Uhr**, Martinschule

Kommen Sie zum Informieren, Kennenlernen, Schnuppern und Anmelden.

---

### BENEFIZKONZERT ZUM JUBILÄUM

Samstag, **09.04.2011, 18 Uhr**, Rathaussaal

Benefizkonzert für die Städtische Sing- und Musikschule Forchheim in Zusammenarbeit mit den Service-Clubs Lions und Soroptimisten International.

---

### SCHÜLERKONZERT Martin Lang, Violoncello

Donnerstag, **26.05.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

Alle Schülerinnen und Schüler zeigen ihr Können.

---

### SCHÜLERKONZERT Robert Bauer, Violine

Montag, **30.05.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT Ulrike Schuster-Jansen, Klavier

Mittwoch, **01.06.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT Christine Schaller, Klavier

Montag, **06.06.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT Jürgen Hiltl und Peter Saam, Trompete,

Klavier, Klarinette, Saxophon

Dienstag, **05.07.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SOMMERKONZERT

Freitag, **08.07.2011, 19.00 Uhr**, Rathaussaal

Sommerkonzert in Zusammenarbeit mit dem Forchheimer Kammerorchester.

### SCHÜLERKONZERT Martina Heilmann, Klavier

Donnerstag, **14.07.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT Eberhard Wilhelm, Gitarre

Mittwoch, **13.07.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT Alexander Lorenz, Schlagzeug

Dienstag, **19.07.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

Mittwoch, **20.07.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT Günter Zollfrank, Gitarre

Donnerstag, **21.07.2011, 19.00 Uhr**, Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT

Anke Rosbigalle, Blockflöte

Freitag, **22.07.2011, 19.00 Uhr**,

Aula Martinschule

---

### SCHÜLERKONZERT

Ebeli Arnold, Querflöte

Dienstag, **26.07.2011, 17.00 Uhr**,

Aula Martinschule

---

### HERBSTKONZERT

Freitag, **18.11.2011, 19.00 Uhr**,

Rathaussaal

Herbstkonzert mit Festakt zum 60jährigen Jubiläum.





**HD**  
**Saxophone**  
by Harald Dallhammer

[www.hd-saxophone.de](http://www.hd-saxophone.de)

**FISERA**  
Harald Dallhammer  
HOLZBLASINSTRUMENTE  
FACHGESCHAFT & MEISTERWERKSTÄTT



Meisterwerkstatt für Klarinetten  
Herstellung von Klarinettenmundstücken

[www.leitner-kraus.de](http://www.leitner-kraus.de)

## Für das Leben lernen

### Die Montessori-Schule Forchheim

Mit der privaten Montessori-Schule Forchheim steht Eltern eine zusätzliche Möglichkeit offen, den schulischen Weg ihres Kindes zu gestalten. Wir haben einige wesentliche Aspekte des Montessori-Ansatzes für Sie zusammengestellt.

#### Auf den natürlichen Stärken aufbauen

Montessori geht davon aus, dass Kinder von Natur aus neugierig und wissbegierig sind; man könne sie vom Lernen eigentlich nur abhalten. Die Lerninhalte werden dementsprechend in einer vorbereiteten Umgebung so angeboten, dass sie das natürliche Interesse des Kindes wecken und ein selbstbestimmtes Lernen mit Freude am eigenen Handeln stattfinden kann.

#### Persönlichkeitsentwicklung im Mittelpunkt

Wer sich für eine Montessori-Schule entscheidet, legt Wert auf die Persönlichkeitsentwicklung. Hier wird in höchstem Maß auf die Stärken und Schwächen eines jeden Kindes eingegangen. Kinder lernen ihre Handlungen zu planen, Entscheidungen zu treffen und Selbstdisziplin zu entwickeln. Eltern müssen dabei das Vertrauen in die Entwicklungsarbeit und den eigenen Rhythmus ihres Kindes mitbringen. Dann werden Sie mit einem starken und selbstbewussten Kind belohnt.

#### Kontakt:

Private Montessori-Volksschule Forchheim, Egloffsteinstraße 33,  
91301 Forchheim, Tel.: 09191-729995, [www.montessori-forchheim.de](http://www.montessori-forchheim.de)



## Die richtige Entscheidung für Schule/KiGa?

Private Montessori-  
Volksschule Forchheim  
Egloffsteinstr. 33  
91301 Forchheim  
Tel.: 09191 729995

### Perspektiven für Ihr Kind:

- > durchgängiges System von Kindergarten über Grundschule bis Hauptschule
- > Freiarbeit berücksichtigt das Lerntempo jedes einzelnen Schülers
- > das Montessori-Material hilft Lerninhalte zu „begreifen“
- > unsere Pädagogik stärkt das Selbstbewusstsein und fördert die Sozialkompetenz
- > der Weg an staatliche Regelschulen ist offen

Informieren Sie sich: [www.montessori-forchheim.de](http://www.montessori-forchheim.de)



Bauingenieure  
**Wilfling & Schraufstetter**

Nußbaumstr. 42, 91301 Forchheim  
Tel.: 09191 73668-0, Fax: 09191 73668-23

**Planung • Neubau • Sanierung • Statik  
Gebäude- und Mauerwerksdiagnostik**

*Ihre Statiker  
in Forchheim*

[www.bauingenieure.ws](http://www.bauingenieure.ws)

STREICHENSTRUMENTE AUS MEISTERHAND MUSIKINSTRUMENTE

**EROMA** 



**ERNST HEINRICH ROTH**  
Hans-Paulus-Straße 18  
D-91068 Babenreuth  
Tel. 0 91 31 2 25 10  
internet: [www.rothviolins.de](http://www.rothviolins.de)  
email: [e.h.roth-violins@t-online.de](mailto:e.h.roth-violins@t-online.de)

*Ernst Heinrich Roth*  
• Reparaturen  
**Leihinstrumente**  
• Streichinstrumente  
und Bestandteile

## Informationen schwarz auf weiß

kompetent recherchiert – verständlich formuliert – individuell gestaltet.

Mehr zu den Publikationen vom mediaprint infoverlag unter [www.mediaprint.info](http://www.mediaprint.info)



**Termine sind ein  
persönliches Versprechen**

**Pohl macht Tempo für Ihren Kundenvorteil**

Umzüge privat und geschäftlich | Lager und Logistik | Transporte | Logistikberatung



SPEDITION

**POHL** SEIT 1820

**Logistikzentrum und  
Verwaltung Forchheim**

Sandäcker 11  
91301 Forchheim  
Telefon 09191618-0  
Telefax 09191618-30

[www.spedition-pohl.de](http://www.spedition-pohl.de)

**Logistikzentrum Zeckern**

Eichendorffstraße 22-24  
91334 Hemhofen/Zeckern  
Telefon 091959460-0  
Telefax 091959460-60

**Menschen transportieren Kompetenz**



Ausprobieren Kontrabass bei Boris Kupin am Tag der offenen Tür.



Ausprobieren Klarinette bei Peter Saam am Tag der offenen Tür.



Blechbläser

## Qualitätsmerkmale unserer Musikschule:

Die Musikschule ist eine öffentliche, also allgemein zugängliche Einrichtung

- 🎵 Ihr Träger ist eine Stadt, ein Kreis oder eine Gemeinde bzw. von diesen beauftragt
- 🎵 Die Musikschule ist einem musikalischen Bildungsauftrag verpflichtet
- 🎵 Sie nimmt dabei bildungs-, kultur-, jugend- und sozialpolitische Aufgaben wahr
- 🎵 Das Angebot der Musikschule folgt dem "Strukturplan für Musikschulen" des VdM. Dieser garantiert ein sorgfältig abgestimmtes Ausbildungskonzept. Den „Strukturplan für Musikschulen“ erhalten Sie bei der Musikschule oder beim VdM Bonn.
- 🎵 Für den Unterricht sind die Rahmenlehrpläne des VdM verbindlich

- 🎵 Musikschulen sichern ihren Schülern einen qualifizierten und kontinuierlichen Unterricht zu
- 🎵 Nach fachlichen Maßgaben wird Klassen-, Gruppen- und Einzelunterricht erteilt
- 🎵 Die Musikschule bietet eine Musikalische Grundbildung an
- 🎵 Sie macht ein breit gefächertes Angebot an Instrumental-/Vokalunterricht
- 🎵 Außerdem bietet sie eine Vielfalt von Ensemblefächern verschiedenster Besetzungen
- 🎵 Ergänzungsfächer und Projekte erweitern das Unterrichtsangebot
- 🎵 Veranstaltungen der Musikschule tragen zum örtlichen Musikleben bei

## Qualitätsmerkmale unserer Musikschule:

- Die Lehrkräfte müssen eine musikalische Fachausbildung haben
  - Die Schule wird von einer Fachkraft mit musikalisch-pädagogischer Ausbildung geleitet
  - Lehrkräfte und Schulleitung sind in der Regel Angestellte der Musikschulträger
  - Die Musikschule erzielt keine Gewinne, sondern ist als gemeinnützig anerkannt
  - Bei den Gebühren werden soziale Gesichtspunkte berücksichtigt (Ermäßigungen)
  - Auf Antrag können Leihinstrumente zur Verfügung gestellt werden
  - Die Musikschule informiert und berät auf Wunsch – kostenlos und unverbindlich
  - Musikschulen mit dem Zeichen „Mitglied im VdM“ bilden eine gute Gemeinschaft
  - Die Leistungen des VdM kommen unmittelbar der Sicherung der Qualität zugute
- 1.000 öffentliche Musikschulen erfüllen die Richtlinien des VdM. Das Konzept „Musikschule im VdM“ ist tausendfach geprüft und für gut befunden.
  - 13.000 Unterrichtsstätten bilden die Musikschulen im VdM ein dichtes Netz. Auch an Ihrem Wohnort engagiert sich eine öffentliche Musikschule.
  - 1.000.000 Kinder, Jugendliche und Erwachsene besuchen zurzeit Musikschulen. Das Angebot „Musikschule im VdM“ ist millionenfach bewährt und erfolgreich.
  - 35.000 Fachlehrkräfte mit Hochschulqualifikation (Diplom o.ä.) sind die Teams, die unter kompetenten Musikschulleitern geradestehen für die Qualität von
    - Musikalischer Früherziehung, Grundausbildung und Orientierungsangeboten,
    - Unterricht auf nahezu allen Instrumenten sowie Gesang,
    - Unterricht im gemeinsamen Musizieren in verschiedensten Besetzungen,
    - Studienvorbereitender Ausbildung.

## IMPRESSUM

Herausgegeben in Zusammenarbeit mit der Stadt. Musikschule Forchheim. Änderungswünsche, Anregungen und Ergänzungen für die nächste Auflage dieser Broschüre nimmt die Stadt. Musikschule Forchheim entgegen.

Titel, Umschlaggestaltung sowie Art und Anordnung des Inhalts sind zugunsten des jeweiligen Inhabers dieser Rechte urheberrechtlich geschützt. Nachdruck und Übersetzungen in Print und Online sind – auch auszugsweise – nicht gestattet.

Quellennachweis: Bild Seite 24: Verein Bubenreuth e.V. Fotolia\_10907367\_XL: Titel, S. 1-8, S. 10, S. 12, S. 18-20, S. 22, S. 24, U 4 Restliche Bilder: Städtische Musikschule Forchheim

**mediaprint infoverlag gmbh**  
Lechstraße 2, D-86415 Mering  
Tel. +49 (0) 8233 384-0  
Fax +49 (0) 8233 384-103  
info@mediaprint.info

[www.mediaprint.info](http://www.mediaprint.info)  
[www.alles-deutschland.de](http://www.alles-deutschland.de)  
[www.mediaprint.tv](http://www.mediaprint.tv)

91301189/2. Auflage/2011

■ PUBLIKATIONEN ■ INTERNET ■ KARTOGRAFIE ■ WERBEMITTEL

  
**mediaprint**  
infoverlag



Violinschülerin



VERONIKA DREYSSE · CARSTEN HOFFMANN  
Meisteratelier für Geigenbau

Neubau · Reparatur · Restaurierung

Friedrichstraße 8 · 96047 Bamberg  
Tel. 09511339262 · [www.dreyse-hoffmann.de](http://www.dreyse-hoffmann.de)



*Emanuel Wilfer*  
*gegründet 1905* *OTH*

**MEISTERWERKSTÄTTE  
FÜR CONTRABÄSSE & CELLI**  
NEUBAU - REPARATUREN - BÖGEN - ZUBEHÖR  
GOLDMEDAILLE BAYER. STAATSPREIS

Erlanger Str. 19, 91096 Möhrendorf  
Fon: 09131 / 43 27 4  
Fax: 09131 / 45 07 33  
eMail: [e.wilfer@t-online.de](mailto:e.wilfer@t-online.de)  
[www.contrabass.de](http://www.contrabass.de)



Zeit für Violinen

Stefan Jungbauer

**Geigenbauer**

Am Truppach 8  
91301 Forchheim,  
Tel.: +49 91 91 / 1 44 47  
Mobil: +49 176 / 49228435  
[zfv@alice.de](mailto:zfv@alice.de)

Neubau  
Reparatur  
Verleih und  
Zubehör von  
S Streichinstrumenten

## Die Streich- und Zupfinstrumentenmacher-Innung Erlangen

Die Streich- und Zupfinstrumentenmacher-Innung Erlangen ist eine der wenigen Innungen, die auf die Gewerke Geigen-, Gitarren- und Bogenbau spezialisiert ist. Sie ist heute die bundesweit größte Innung für diese drei Gewerke. Der Innung stehen Geigenbauer Günter Lobe und Bogenmacher Josef Gabriel als Obermeister vor. Ihr Sitz ist in Erlangen, die dortige Kreishandwerkerschaft erledigt mit Geschäftsführer Wolfgang Mevenkamp auch die Verwaltung der Innung. Zu Recht wird sie aber in der öffentlichen Wahrnehmung mit der Gemeinde Bubenreuth in Verbindung gebracht, in der die Mehrzahl der heute 52 Innungsmitglieder ihren Sitz hat. In der Presse ist oft von der „weltbekannten Geigenbauersiedlung Bubenreuth“ die Rede. Tatsächlich bildet Bubenreuth mit den umliegenden Gemeinden ein Zentrum des Gitarren-, Geigen- und Bogenbaues. Hier haben viele namhafte und bei internationalen Wettbewerben erfolgreiche Meister ihren Sitz und sind aktive Mitglieder der Innung.

Gegründet wurde die Innung am 30.10.1954 von vertriebenen Instrumentenbauern aus dem Egerland, vor allem den Musikstädten Schönbach und Markneukirchen, die sich in Bubenreuth wieder trafen. Heute ist die Innung ein modernes Netzwerk, das die gemeinsamen Interessen wahrnimmt – vom gemeinsamen Marke-

ting bis zur Kulturförderung. Wesentliche Aufgabe ist nach wie vor die Nachwuchsausbildung und Abnahme der Gesellenprüfungen in den Berufen Geigenbauer, Gitarrenbauer und Bogenmacher, die in einer Arbeitsgemeinschaft gemeinsam mit der Innung in Südbayern durchgeführt wird. Bekannt ist auch die ständige Ausstellung der Innung, unter deren Exponaten sich u.a. die kleinste spielbare Geige der Welt befindet. Die Ausstellung soll in absehbarer Zeit zu einem Museum ausgebaut werden, das sich mit der Geschichte des Instrumentenbaues in Bubenreuth und der Vertreibung nach dem zweiten Weltkrieg befasst.

Für die rechtliche Beratung der Mitglieder und die Lobbyarbeit des gesamten Handwerks vor Ort ist die Kreishandwerkerschaft Erlangen-Hersbruck-Lauf zuständig.

### Streich- und Zupfinstrumentenmacher-Innung Erlangen

Friedrich-List-Str. 1

91054 Erlangen

Tel.: 09131 974 768-0

Fax: 09131 974 768-15

E-Mail: [info@khs-erlangen.de](mailto:info@khs-erlangen.de)

Internet: [www.instrumentenmacher.de](http://www.instrumentenmacher.de)



Mozartstraße 13  
D-91088 Bubenreuth

Tel. 09131 25732  
Fax 09131 205939  
[www.seifert-bogen.de](http://www.seifert-bogen.de)

*Lothar Seifert* GmbH & Co.

Meisterwerkstätte für Streichbögen



*Konrad Kohlert*  
Geigenbaumeister

Handanfertigung feinsten Streichinstrumente,  
Geigen, Bratschen und Celli.  
Reparaturen und Klangverbesserungen.

Birkenstr. 15 · 91099 Poxdorf · Tel.: 09133 2059  
[www.kohlert-violins.de](http://www.kohlert-violins.de) · [konrad.kohlert@vodafone.de](mailto:konrad.kohlert@vodafone.de)



*Hanika*  
Gitarren

Egerstraße 12a | 91083 Baiersdorf  
Tel. 09133 2285 | Fax 09133 9642  
[info@hanika.de](mailto:info@hanika.de) | [www.hanika.de](http://www.hanika.de)



*Hagen Weise*  
VIOLINS

GEIGENBAUMEISTER

Binsenstraße 1a  
91088 Bubenreuth  
Tel.: +49(0)9131 974552

Fax: +49(0)9131 974562  
[info@weise-violins.de](mailto:info@weise-violins.de)  
[www.weise-violins.de](http://www.weise-violins.de)

**JOSEF TELLER** 1891  
Bestandteile für Streich- und Zupfinstrumente



Frankenstraße 43 91088 Bubenreuth  
[www.teller.de](http://www.teller.de)

seit 1891



*Klaus Deimer*  
GEIGENBAUMEISTER

NEUBAU VON GEIGEN, BRATSCHEN UND CELLI.  
REPARATUREN, RESTAURIERUNG UND TONVER-  
BESSERUNG ALLER STREICHINSTRUMENTE.

SCHULSTRASSE 13 · 91096 MÖHRENDORF  
TEL.: +49-(0)9131 48983 · FAX: +49-(0)9131 450821



**Gottfried Raabs**

Werkstatt für Geigenbau  
Neubau und Reparaturen

Wiesenweg 39 · 91088 Bubenreuth  
Telefon 0 91 31 / 2 67 94  
Telefax 0 91 31 / 2 67 35

Preisträger deutscher und intern. Wettbewerbe  
Mitglied der VIOLIN SOCIETY OF AMERICA



Christopher J. Ebersberger  
Geigenbaumeister

Feldstraße 9  
91096 Möhrendorf

Telefon: 09131/934643  
[info@geigenbau-ebersberger.de](mailto:info@geigenbau-ebersberger.de)  
[www.geigenbau-ebersberger.de](http://www.geigenbau-ebersberger.de)

## Ausstellung „Vision Bubenreuthem“

Am 24. Juli 2010 eröffnete die neue Dauerausstellung in den beiden Kellerräumen des Bubenreuther Rathauses. Sie steht in der Tradition der von 1979 bis 2009 gezeigten Instrumentenausstellung der Streich- und Zupfinstrumentenmacherinnung Erlangen.

Gezeigt wird Bubenreuths Aufstieg vom agrarisch geprägten Ort zum europäischen Zentrum des Saiteninstrumentenbaus. Seit Ansiedlung der Schönbacher Geigenbauer spielten und spielen national und international renommierte Künstler auf Instrumenten aus Bubenreuth: ob Yehudi Menuhin, das Bayerische Rundfunkorchester, Charles Mingus, Attila Zoller, Elvis Presley, Peter Kraus, die Rolling Stones oder die Beatles. Alle wussten fränkische Instrumente zu schätzen.

In der Ausstellung wird anhand von Musikinstrumenten, Texten und Bildern ein großer Bogen von der klassischen Musik über den Jazz bis hin zu Schlager und Pop gespannt: Eine für viele Zielgruppen interessante Zeitreise durch die Geschichte und Entwicklung der Musikstile kann so in Bubenreuth unternommen werden.

Zudem erzählt die Ausstellung mit dem Schicksal der Geigenbauer das traurige Kapitel von Flucht und Vertreibung im 20. Jahrhundert, aber vor allem das von Aufnahme und Integration in der Nachkriegszeit. 500 Bubenreuther waren 1949 bereit, 2000 Neubürgern aus dem Egerland eine neue Heimat zu geben. Damit hat Bubenreuth Geschichte geschrieben.

### Ausstellung „Vision Bubenreuthem“

Birkenallee 51  
91088 Bubenreuth  
Tel.: 0170 9316051 (Fr. Fronia, Verein Bubenreuthem e.V.)

### Öffnungszeiten:

Sonntag: 14.00 - 17.00 Uhr  
Gruppenführungen auch außerhalb der regulären Öffnungszeiten möglich



Die neu konzipierte Ausstellung im Bubenreuther Rathaus präsentiert die „Vision Bubenreuthem“ des neu gegründeten Museumsvereins. Die Schau ist Keimzelle für das neu entstehende Bubenreuthem, einem Museum von überregionaler Bedeutung. Dem Verein Bubenreuthem geht es um die Integration am Beispiel Bubenreuths und um den Aufbau einer europaweit einzigartigen Musikinstrumentensammlung des 20. Jahrhunderts, die in einem Gebäude mit Ausstellungs-, Depot- und Veranstaltungsräumen realisiert werden soll.

### (Kontakt:

Geigenbaumeister  
Günter Waldau,  
Tel.: 09131 23121)

**Eintritt:** 2,00 €  
erm. 1,50 €  
Kinder  
bis 14 Jahre frei





# Sebastian Dirr

## Bogenbaumeister

Schallershofer Straße 11 a · 91056 Erlangen  
Tel.: +49(0)9131 480621 Fax +49(0)9131 480619

[dirrbogen@web.de](mailto:dirrbogen@web.de)  
[www.dirrbogen.de](http://www.dirrbogen.de)

# Lothar Semmlinger GmbH

## GEIGENBAUMEISTER



MEISTERBETRIEB FÜR STREICHINSTRUMENTE

KÖNIGSBERGER STR. 46 · 91083 BAIERSDORF  
TELEFON +(0)91333828 · FAX +(0)91339989

[info@lothar-semmlinger.de](mailto:info@lothar-semmlinger.de)  
[www.lothar-semmlinger.de](http://www.lothar-semmlinger.de)



**Roland Schuster**  
Stegmacher: u. a.  
Spezialanfertigungen

Binsenstraße 5  
91088 Bubenreuth

Tel. 09131 208827  
Fax 09131 9741583

[info@schuster-stege.de](mailto:info@schuster-stege.de)  
[www.schuster-stege.de](http://www.schuster-stege.de)

# VLADIMIR HAVLIK

## BOGENBAUMEISTER

Neubau – Reparatur – Restaurierung

Baumzeitl 9 · 91088 Bubenreuth  
Telefon +49(0)9131 202066  
Telefax +(0)9131 9181321

[info@havlik-bogenbau.de](mailto:info@havlik-bogenbau.de)  
[www.havlik-bogenbau.de](http://www.havlik-bogenbau.de)

# PETER RIEDL

Bogenmachermeister



Neubau – Reparatur – Restauration

Scherleshofer Straße 12 a · 91088 Bubenreuth · Telefon 09131 203211

## Günter H. Lobe

GEIGENBAUMEISTER

Neubau, Reparatur und Reproduktion von Streichinstrumenten

Preisträger internationaler Geigenbauwettbewerbe

D-91088 Bubenreuth Binsenstraße 5

Tel.: 0 91 31 / 2 31 21 · Fax: 0 91 31 / 2 31 51 · [www.lobe-instruments.de](http://www.lobe-instruments.de)



Ein beföhrendes Erlebnis  
*Walter Mahr*  
Streichinstrumente aus Mahrland

ÖFFENTLICH BESTELLTER UND VEREIDIGTER SACHVERSTÄNDIGER  
MITGLIED IM VSA (VIOLIN SOCIETY OF AMERICA)

- VIOLINE
- VIOLA
- NEUBAU
- REPARATUREN
- CELLO
- VIOLA D'AMORE
- TAXIERUNG
- VERLEIH

Scherleshofer Str. 30 · 91088 Bubenreuth · Tel.: +49(0)9131 205193 · Fax 49(0) 9131 205123  
[mahr-geigenbau@gmx.de](mailto:mahr-geigenbau@gmx.de) · [www.mahr-geigenbau.de](http://www.mahr-geigenbau.de)

## Günter K. Waldau

### GEIGENBAUMEISTER

Geigenbaumuseumsleiter

Binsenstraße 5 · 91088 Bubenreuth  
Tel.: 09131 23121 · Fax 09131 23151

[info@geigenbauer-waldau.de](mailto:info@geigenbauer-waldau.de)  
[www.geigenbauer-waldau.de](http://www.geigenbauer-waldau.de)



*Denn was wäre unser Leben,  
würde es Musik nicht geben?*

